

玉函山房輯佚書

玉函山房輯佚書目

卷七十

子編道家類

伊尹書一卷

商伊尹

辛甲書一卷

周辛甲

公子華子一卷

田子一卷

周田勝

老萊子一卷

黔婁子一卷

鄭長者書一卷

玉函山房輯錄

卷一

七十卷一

任子道論一卷

魏任嘏

洞極真經一卷

魏關朗

唐子一卷

吳唐滂

蘇子一卷

晉蘇彥

陸子一卷

晉陸雲

伊尹書一卷商伊摯撰史記殷本紀云伊尹名阿衡
欲于湯而無由乃爲有莘氏媵臣負鼎俎以滋味說
湯致于王道案皇甫謐帝王世紀云初力牧之後曰
伊摯耕於有莘之野是伊尹名摯也詩商頌長發鄭
康成箋阿倚也衡平也伊尹湯所依倚而取平故以
爲官名是阿衡乃伊尹官號非名也孟子辨伊尹割
烹要湯之事云伊尹耕於有莘之野而樂堯舜之道
焉云湯使人以幣聘之云湯三使往聘之出處詳明
如此何史遷誤信戰國游士之談而以爲媵臣負鼎

狃重誣之也漢書藝文志道家伊尹五十一篇注湯相又小說家伊尹說二十七篇注其語淺薄似依託也隋唐志均不著錄佚已久茲從逸周書呂氏春秋齊民要術劉向七略別錄說苑尸子等書輯得十一篇其有篇目可攷者五篇餘俱收入雜篇錄爲一帙四方令區田法及論公卿大夫列士體國經野與周公規模不異本味一篇要卽鹽梅和羹之旨而以奇偉之筆出之不知者遂以割烹傳會而有庖人酒保之枝辭也至於九主之名及阻職貢之策與戰國術

士語近殆所謂依託者乎今亦不能區分統袁一編
依班志入道家云歷城馬國翰竹吾甫

伊尹書

商伊摯撰

四方令

逸周書曰伊尹朝獻商書不同書錄中以事類來附

湯問伊尹曰諸侯來獻或無馬牛之所生而獻遠方之物事實相反不利今吾欲因其地勢所有獻之必易得而不貲其爲四方獻令伊尹受命於是爲四方令曰臣請正東符瓊仇州伊慮滄深九夷十蠻越滄鬚文身請令以魚支之鞶鰣之醬鮫厥利劍爲獻正南甌鄧桂國損子產里百濮九菌請令以珠璣珥

伊尹書

七十一卷四

瑞象齒文犀翠羽菌鶴短狗爲獻正南崑崙狗國鬼
親枳已閼耳貫胸雕題離丘漆齒請令以丹青白旄
純羈江歷龍角神龜爲獻正北空同大夏莎車姑他
且畧貌胡戎翟匈奴樓煩月氏鐵犁其龍東胡請令
以橐駘白玉野馬駒駘駢良弓爲獻湯曰善

逸周書王

解會

本味

湯得伊尹祓之於廟燭以爟火燭以犧明日設朝
而見之說湯以至味湯曰可對而爲乎對曰君之國

小不足以具之爲天子然後可具夫三華之蟲水居
者腥肉羶者臊草食者羶臭惡猶美皆有所以凡味
之本水最爲始五味三材九沸九變火爲之紀時疾
時徐減腥去臊除羶必以其勝無失其理調和之事
必以甘酸苦辛鹹先後多少其齊甚微皆有自起鼎
中之變精妙微纖口弗能言志弗能喻若射御之微
陰陽之化四時之數故久而不弊熟而不爛甘而不
膾集韻入聲十九鐸饅羹注引伊尹曰甘而不餽肥而不
字注引伊尹曰酸而不樂辛而不烈澹而不薄肥而不膩肉之美

者猩猩之唇獾獾之炙雋鱠之翠述蕩之堅旄象之
約流沙之西丹山之南有鳳之九汎民所食魚之美
者洞庭之鱈東海之鰐醴水之魚名曰朱鼈六足有
珠百碧蘿水之魚名曰鱠其狀若鯉而有翼常從西
海夜飛遊於東海菜之美者崑崙之蘋壽木之華指
姑之東中容之國有赤木元木之葉焉餘皆之南南
極之崖有菜其名曰嘉樹其色若碧陽韭之芸雲夢
之芹具區之薺浸淵之草名曰土英和之美者陽樸
之葍招搖之桂越駱之菌鰐鮒之醢大夏之鹽率揭

之露其色如玉長澤之卵飯之美者元山之禾不周

之粟陽山之穄南海之秬

許慎說文解字禾部秬字注引伊尹曰飯之美者元

山之禾南海之秬集韻去聲三十七号秬字注同

水之美者三危之露崑崙

之井沮江之上名曰搖水白山之水高泉之山其上

有湧泉焉冀州之原果之美者沙棠之實常山之北

投淵之上有百果焉羣帝所食箕山之東青鳥之所

有甘樞焉

史記司馬相如傳司馬貞索隱應劭曰伊尹書云箕山之東青鳥之所以有樞也

江浦之橘雲夢之柚漢上石耳所以致之馬之美者

青龍之匹遺風之乘非先爲天子不可得而具天子

不可彊爲必先知道道者止彼在己己成而天子成天子成則至味具故審近所以知遠也成己所以成人也聖王之要矣豈越越多業哉

呂氏春秋本味篇

先己

湯問於伊尹曰欲取天下若何伊尹對曰欲取天下天下不可取可取身將先取凡事之本必先治身齋其大寶用其新棄其陳廢理遂通精氣日新邪氣盡去及其天年此之謂真人昔者先王成其身而天下成治其身而天下治故善譽者不於譽於聲善影者

不於影於形爲天下者不於天下於身

呂氏春秋
先孟篇

九主

伊尹從湯言素王及九主之事

史記殷本紀

九主者有法

君專君授君勞君等君寄君破君國君三歲社君凡

九品圖畫其形

劉向七略

區田

湯有旱災伊尹作爲區田教民糞種負水澆稼區田以糞氣爲美非必須良田也諸山陵近邑高危傾阪及邱城上皆可爲區田區田不耕旁地庶盡地力凡

區種不先治地便荒地爲之以畝爲率令一畝之地長十八丈廣四丈八尺當橫分十八丈作十五町町間分爲十四道以逼行人道廣一尺五寸町皆廣一尺五寸長四丈八尺尺直橫鑿町爲溝深一尺深亦一尺積穢於溝間相去亦一尺甞悉以一尺地積穢不相受令宏作二尺地以積穢種禾黍於溝間夾溝爲兩行去溝兩邊各二寸半中央相去五寸旁行相去亦五寸一溝容四十四株一畝合萬五千七百五十株種禾黍令上有一寸土不可令過一寸亦不可

令減一寸凡區種麥令相去二寸一行一溝容五十
二株一畝凡四萬五千五百五十株麥上土令厚二
寸凡區種大豆令相去一尺一寸一溝容九株一畝
凡六千四百八十株區種荏令相去三尺胡麻相去
一尺區種天旱常溉之一畝常收百斛上農夫區方
深各六寸間相九寸一畝三千七百區一日作千區
區種粟二十粒美糲一升合土和之畝用種二升秋
收區別三升粟畝收百斛丁男長女治十畝十畝收
干石歲食三十六石支二十六年中農夫區方七寸

齊氏要術引作九寸據後漢書注改深六寸相去二尺一畝千二十七

區用種一升收粟五十石一日作三百區下農夫區方九寸深六寸相去二尺一畝五百六十七區用種六升收二十八石一日作二百區區中草生拔之區間草以刻剗之若以鋤鋤苗長不能耘之者以剗鎌比地刈其草矣賈思勰齊民要術卷一引氾勝之述伊尹區田後漢書劉般傳章懷太子注引上農區田以下文選卷五十三嵇叔夜養生論李善注引上農區田至得百斛文句皆小異

雜稿凡佚文無雋日可
雜稿考者說錄於後

湯問伊尹曰壽可爲邪伊尹曰五欲之則可爲弗欲
則不可爲也予

有殷之時穀生湯之庭三日而大拱湯問伊尹曰何
物也對曰穀樹也湯問何爲而生於此伊尹曰穀之
出澤野物也今生天子之庭殆不吉也湯曰奈何伊
尹曰臣聞妖者禍之先祥者福之先見妖而爲善則
禍不至見祥而爲不善則福不臻湯乃齋戒靜處夙
興夜寐弔死問疾救過賑窮七日而穀亡妖孽不見

國家昌_{韓詩外}傳卷三

湯問伊尹曰三公九卿二十七大夫八十一元士知之有道乎伊尹對曰昔者堯見人而知舜任人然後知禹以成功舉之夫三君之舉賢皆異道而成功然尚有失者况無法度而任亡直意用人必大失矣故君使臣自貢其能則萬一之不失矣王者何以選賢夫王者得賢材以自輔然後治也雖有堯舜之明而股肱不備則主恩不流化澤不行故明君在上慎於擇士務於求賢設四佐以自輔有英俊以治官尊其爵重其祿賢者進以顯榮罷者退而勞力是以主無

遺憂下無邪慝百官能治臣下樂職恩流羣生潤澤
草木昔者虞舜左禹右臯陶不下堂而天下治此使
能之効也

劉向說苑
君道篇

湯問伊尹曰三公九卿大夫列士其相去何如伊尹
對曰三公者知通於大道應變而不窮辨於萬物之
情通於天道者也其言足以調陰陽正四時節風雨
如是者舉以爲三公故三公之事常在於道也九卿
者不失四時通於溝渠修隄防樹五穀通於地理者
也能通不能通能利不能利如此者舉以爲九卿故

九卿之事常在於德也大夫者出入與民同衆取去與民同利通於人事行猶舉繩不傷於言言之於世不害於身通於關梁寶於府庫如是者舉以爲大夫故大夫之事常在於仁也列士者知義而不失其心事功而不獨專其賞忠政強諫而無有姦詐去私立公而言有法度如是者舉以爲列士故列士之事常在於義也故道德仁義定而天下正凡此四者明王臣而不臣湯曰何謂臣而不臣伊尹對曰君之所不名臣者四諸父臣而不名諸兄臣而不名先王之臣

臣而不名盛德之士臣而不名是謂大順也

說苑
臣

湯問伊尹曰古者所以立三公九卿大夫列士者何
伊尹對曰三公者所以參王事也九卿者所以參三
公也大夫者所以參九卿也列士者所以參大夫也
故參而有參是謂事宗事宗不失外內若一

上同

湯欲伐桀伊尹曰請阻之貢職以觀其動桀怒起九
夷之師以伐之伊尹曰未可彼尙猶能起九夷之師
是罪在我也湯乃謝罪請服後入貢職明年又不供
貢職桀怒起九夷之師不起伊尹曰可矣

湯乃興師伐而殘之遷桀南巢氏焉

說苑篇

撻

辛甲書一卷周辛甲撰按春秋左氏傳以爲周太史劉向別錄以爲故殷之臣事纣七十五諫而不聽去之周文王以爲公卿封長子漢藝文志道家有辛甲二十九篇隋唐志不著錄佚已久攷左氏春秋襄四年傳魏絳述其虞人之箴韓非子說林引其與周公議伐商蓋之語是佚說之僅存者據輯並附考爲卷虞箴似太公金匱陰謀所載武王諸銘其言兵亦略似班志以此書與太公書同入道家知非取譟虛而叩寂也歷城馬國翰竹吾甫

辛甲書

周辛甲撰

虞人之箴

芒往禹迹畫爲九州經啓九道民有娘廟獸有茂草
各有攸處德用不擾在帝夷羿旨于原獸忘其國恤
而思其麅牡武不可重用不恢于夏家獸臣司原政

告僕夫

春秋左傳襄四年

散篇

周公旦已勝殷將攻商蓋辛公甲日大難攻小易服
辛甲書

不如服衆小以劫大乃攻九夷而商蓋服

韓非子
說林

附考

劉向別錄云辛甲故殷之臣事紂蓋七十五諫而不聽去至周名公與語賢之告文王文王親自迎之以爲公卿封長子今上黨所治縣是也

史記周本紀
裴駰集解

左傳襄四年昔周辛甲之爲太史也命百官箴王闕杜預注辛甲周太史孔穎達正義晉語文王訪于辛尹賈逵以爲辛甲升佚

漢書藝文志道家辛甲二十九篇注紂臣七十五諫而去周封之

公子牟子一卷周魏公子牟撰漢志道家公子牟四
篇注魏之公子也先莊子莊子稱之其書隨唐志皆
不著目佚已久茲從莊子戰國策呂氏春秋說苑所
引捃摭猶可補曰篇之缺理見其大清辯滔滔宜乎
折堅白異同之論便公孫龍口呴而舌舉也歷城馬
國翰竹吾甫

公子牟子

周 魏公子牟 撰

公孫龍問魏牟曰龍少學先生之道長而明仁義之行合同異離堅自然不然可不可困百家之知窮衆口之辯吾自以爲至達已今吾聞莊子之言汎焉異之不知論之不及與知之弗若與今吾無所開吾喙敢問其方公子牟隱几太息仰天而笑曰子獨不聞夫堦井之鼃乎謂東海之鼃曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖赴水則接腋持頤蹶泥則

沒足滅跗還蚯蚓與科斗莫吾能若也且夫擅一壑觀乎東海之鼈左足未入而右膝已弊矣於是逡而卻告之海曰夫千里之遠不足以舉其大千里之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗爲加溢湯之時八年七旱而崖不爲加損夫不爲傾久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也於是培井之鼈問之適適然驚規規然自失也且夫知不知是非之竟而猶欲觀於莊子之言是猶使蚕負山而蛇駢

河也必不勝任矣且夫知不知論極妙之言而自適
一時之利者是非堦井之鼃與且彼方趾黃泉而登
大皇無南無北夷然四解淪於不測無東無西始於
玄冥反於大通子乃規規焉而求之以察索之以辯
是直用管闥天用錐指地也不亦小乎子往矣月子
獨不聞夫壽陵餘子之學於邯鄲與未得國能又失
其故行矣直簡匍而歸耳今子不去將忘子之故失
子之業公孫龍口昧而不合舌舉而不下乃逸而走

莊子秋水篇

建信君貴於趙公子魏牟過趙趙王迎之顧反至坐前有尺帛且令工人以爲冠工見客來也因避趙王曰公子乃驅後車幸以臨寡人願聞所以爲天下魏牟曰王能重王之國若此尺帛則王之國大治矣趙王不說形於顏色曰先生不知寡人不肖使奉社稷豈敢輕國若此魏牟曰王無怒請爲王說之曰王有此尺帛何不令前郎中以爲冠王曰郎中不知爲冠魏牟曰爲冠而敗之奚虧於王之國而王必待工而後乃使之今爲天下之工或非也社稷爲虛庚先王

不血食而王不以子工乃與幼艾且王之先帝駕崩

首而驂馬服以與秦角逐臣恐秦折王之輶也

乃輦建信以與強秦角逐臣恐秦折王之輶也

策 太平御覽卷六百八十四引桓子新論曰傳記言魏牟北見趙王王方使冠工制冠於前問治

國於牟對曰大王誠能重因若此二尺縱則國治

且安王曰國所受於先人宗廟社稷至重比之二

尺縱何也牟曰大王制冠不使親近而必求良工

者非爲其敗縱而冠不成與今治國不善則社稷

不安宗廟不血食大王不求良士而任使其私愛

此非輕國於二尺縱之制耶王無以應又廣世南

北堂書鈔卷一百二十七引魏牟見趙王至

敗縱而冠不成與縱作縱約用此篇之義

中山公子牟謂聃子曰身在江海之上心居乎魏闕

之下奈何瞻子曰重生重生則輕利

莊子作利輕

中山公

子牟曰雖知之猶不能自勝也

莊子無猶字不作未

瞻子曰不

能自勝則從

呂氏春秋作經之

神無惡乎不能自勝而強不

從者此之謂重傷重傷之人無壽類矣

莊子讓王篇呂氏春秋

審爲篇

淮南子道應訓引作舊子

魏公子牟東行穰侯送之曰先生將去冉之山東矣獨無一言以教冉乎魏公子牟曰微君之言牟幾忘語吾君君知夫官不與勢期而勢自至乎勢不與富期而富自至乎富不與貴期而貴自至乎貴不與驕

期而驕自至乎驕不與罪期而罪自至乎罪不與而
死自至乎穰侯曰善敬受明教劉向說苑

敬慎篇

田十一卷周田駢撰駢齊人與慎到接子環淵古學
黃老之術皆有所論附見史記孟子荀卿列傳漢志
道家田子二十五篇注名駢齊人遊稷下號天口駢
隋唐志皆不著錄佚已久茲從呂氏春秋輯得佚說
三篇其一篇與淮南子所引互有詳畧異同參訂校
補並附考爲卷其說變化應求而皆有章因性任物
而莫不宜當始尸子所謂田駢貴均者邪歷城馬國
翰竹吾甫

田子

序

一
姪媛館補校
七十卷二十

田子

周 田駢 撰

田駢以道術說齊王王應之曰寡人所有者無者字

齊國也道術難以除患

呂氏春秋引無此句據淮南子補

願聞齊淮

子無齊字國之政田駢對曰臣之言無政而可以得

淮南子作

爲政譬之若林木無材而可以得

淮南子作爲材願王察

其所謂而自取齊國之政焉

呂氏春秋作願王之駢自取齊國之政也

猶淺言之也博言之豈獨齊國之政哉變化應求而

皆有章因性任物而莫不宜當彭祖以壽三代以昌

田子

五帝以昭神明以鴻引至呂氏春秋

已雖無除其患害天

地之間六合之內可陶冶而變化也齊國之政何足淮南子引

問哉此老聃之所謂無狀之狀無物之象者也

連自取齊國之政焉下呂氏春秋執一篇淮南子道應訓並引此節詳畧不同互參訂補

田駢謂齊王曰孟賁庶平患術而邊境弗患楚魏之

王辭言不說而境內已修備矣兵士已修用矣得之

衆也

呂氏春秋用衆篇

客有兒田駢者被服中法進退中度趨翔閑雅辭令
遂取田子聽之異而辭之客出田駢送之以目弟子

謂田駢曰客士與田駢曰殆乎非士也今者客所弇
斂士所術施也士所弇斂客所術施也客殆乎非士
也故火燭一隅則室偏無光骨節蚤成空竅哭歷身
必不長衆無謀方乞謹視見多故不良忘必不公不
能立功好得惡予國雖大不爲王禍災日至故君子
之容純乎其若鍾山之玉桔乎其如陵上之木淳淳
乎慎謹畏化而不肯自足乾乾乎取舍不說而心甚

素樸呂氏春秋
土容篇

田子

二

極娛館補校
七十卷二十三

附錄

慎到趙人田駢接子齊人環淵楚人皆學黃老道德之術

史記孟子荀卿列傳

田子二十五篇名駢齊人游稷下號天口駢

漢書藝文志

公而不黨易而無私決然無主趣物而不兩不顧於慮不謀於知於物無擇與之俱往古之道術有在於此者彭蒙田駢慎到聞其風而悅之齊萬物以爲首

莊子雜篇天下

慎到之道非生人之行而至死人之理適得怪焉田

駢亦然學於彭蒙得不教焉

同上

田子貴均

子

陳駢貴齊齊先生等古今也

呂氏春秋不
二篇高誘注

齊人見田駢曰聞先生高議設爲不宦而願爲役田
駢曰子何聞之對曰臣聞之鄰人之女田駢曰何謂
也對曰臣鄰人之女設爲不嫁行年三十而有七子
不嫁則不嫁然嫁過舉矣今先生設爲不宦貲養干
鍊徒百人不官則然矣而富過舉矣田子

晉戰國策
齊策

老萊子一卷周楚老萊子撰史記老子列傳云老萊子亦楚人也著書十五篇言道家之用脩道而養壽也漢志道家老萊子十六篇注楚人與孔子同時隨唐志皆不著錄書佚已久茲從莊子孔叢子尸子皇甫謐高士傳輯得四節附考爲卷家宛斯先生繹史云以矜知規仲尼以齒舌喻剛柔老聃之說也國策稱老萊子教孔子事君而孔叢則云語子思若至穆公之世萊子猶在其壽亦長矣史記附老萊子於老子列傳之內將疑爲一人乎抑兩人耶何其言之相

同也翰案史記云老萊子亦楚人明與老子同國孫
緯遊天台山賦躡二老之元蹤注二老老子老萊子
也二老道同故以之合傳殆知規仲尼以莊子引之
自是老萊語後人誤爲老聃國策或謂齊黃引老萊
子教孔子事君但言孔子亦卽指子思非仲尼也穆
公時老萊猶存此所以稱壽者與歷城馬國翰竹吾

老萊子

周 楚老萊子 挑

老萊子之弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼脩上而趨下未僂而後耳視若營四海不知誰氏之子老萊子曰是邱也召而來仲尼至曰邱去汝躬矜與汝容智斯爲君子矣仲尼揖而退蹙然改容而問曰業可得而進乎老萊子曰夫不忍一世之傷而驚萬世之患抑固寢邪亡其略有弗及耶惠以歡爲驚終身之醜中民之行進焉耳相引以名相結以隱與其

譽堯而非桀不若兩忘而閉其所譽反無非傷也動無非邪也聖人躊躇以興事以每成功奈何哉其載焉終矜爾

莊子外物篇

子思見老萊子老萊子聞穆公將相子思老萊子曰若子事君將何以爲乎子思曰順吾性情以道輔之無死亡焉老萊子曰不可順子之性也子性剛而傲不肖又且無所死亡非人臣也子思曰不肖固人之所倣也事君道行言聽何所死亡道不行言不聽則亦不能事君所謂無死亡也老萊子曰齒堅易殺舌

柔常存子思曰吾不能爲舌故不能事君

孔子叢子抗志篇

國策或謂齊黃曰公不聞老萊子之教孔子事君乎示之以齒之堅也六十而盡相靡也

人生天地之間寄也寄者同歸也古者謂死人爲歸

人其生也存其死也亡

尸子引老萊子

老萊子曰鳥獸之毛可續而衣其遺粒足食也

皇甫謐高

士傳

老萊子

二編題館補校

附錄

孔子曰德恭而行信終日言不在尤之內在尤之外

國無道處賤不閼貧而能樂蓋老萊子之行也

大戴禮記

衛將軍文子篇史記索隱引有國無道二句

老萊子者亦楚人也著書十五篇言道家之用脩道家之用脩道而養壽也

史記老子列傳

老萊子古之壽者

劉向七略別錄

老萊子孝養二親行年七十作嬰兒自娛著五采縞爛衣裳取榮上堂跌仆因卧地爲小兒啼或弄鵠鳥

老萊子

附錄

三姐媛館補校

七十卷二十七

於親側

後漢書注
引列女傳

老萊子者楚公室亂逃世耕于蒙山之陽蓬蒿爲室
枝杖於牀飲水食菽翠山播種人或言於楚王王於
是駕至萊子之門萊子方織畚王曰守國之政孤願
煩先生老萊子曰諾王去其妻樵還曰子許之乎老
萊子曰然妻曰妾聞之可食以酒肉者可隨而鞭撻
可擬以官祿者可隨而鉄鍼妾不能爲人所制者妻
投其畚而去老萊子亦隨其妻至於河南以萊子爲
老萊子人莫知其所終也

皇甫謐
高士傳

黔婁子一卷周黔婁先生撰皇甫謐高士傳云黔婁先生齊人也脩身清節不求諸侯又言著書四篇言道家之用號黔婁子漢藝文志道家黔婁子四篇注齊隱士守道不詎威王下之廣韻去聲十九候婁字注引漢藝文志有贊婁子著書黔作贊與今漢志文異其書隋唐志皆不著目佚已久諸家亦無引述之者惟曹氏庭棟搜採孔子及羣弟子言行仿薛據孔子集語作逸語中引黔婁子述聖言一節記原憲事一節所據之書當爲不傳秘本旣不可攷姑依錄之

並附考爲卷云歷城馬國翰竹吾甫

黔婁子

周 黔婁先生 撰

子曰言之善者在所日聞行之善者在所能爲

曹庭
林逸

語引黔
婁子

原憲居陋巷子貢方相於衛結駟聯鍼訪憲焉憲攝
微衣子貢曰夫子病邪憲曰憲聞德義不修謂之病
無財謂之貧也非病也子貢恥其言終身不敢復見

憲

同上引黔婁子

案此節韓詩外傳卷一劉向新
序卷七史記仲尼弟子列傳无能子皇甫謐高士

傳皆引之文句小異茲引作黔婁

子在五家書前當是原出處也

點綴子



卷二十九
七

附考

黔婁先生者齊人也修身清節不求進諸侯魯恭公聞其賢使政禮賜粟三十鍾欲以爲相辭不受齊王又禮之以黃金百斤聘以爲卿又不受著書四篇號黔婁子終身不屈以壽終

皇甫論
高士傳

鄭長者書一卷周鄭撰人姓名缺漢志道家鄭長者
一篇注六國時先韓子韓子稱之師古曰別錄云鄭
人不知姓名隋唐志皆不著錄書佚已久韓非子外
儲說引一則是佚篇中語據錄以存一家說主虛無
無見深探道旨不且隱合禪宗乎歷城馬國翰竹吾
甫

鄭長者書

周 鄭長者 撰

田子方問唐易鞠曰弋者何慎對曰烏以數百目視
子子以二目御之子謹周子廩田子方曰善子加之
弋我加之國鄭長者聞之曰田子方欲知廩而未得
所以爲廩夫虛無無見者廩也

韓非子
外儲說

任子道論一卷魏任嘏撰嘏字紹先一作照先樂安
博昌人官至河東太守附見魏志王昶傳裴松之注
引嘏別傳敘述甚詳別傳謂著書三十八篇凡四萬
餘言隋家道家任子道論十卷魏河東太守任嘏撰
唐志同又別有任嘏顧道士論三卷馬總意林亦載
任子十卷於人物志三卷後注云名奕考諸史志無
任奕著書之目奕蓋嘏之訛也今其書佚意林載十
七節又從北堂書鈔初學記太平御覽輯得九節參
互考訂並附別傳爲卷初學記引作任嘏道德論他

皆引作任子茲依隋唐志題任子道論既訂名奕之訛因改題魏任嘏焉歷城馬國翰竹吾甫

任子道論

魏任嘏撰

學所以治己教所以治人不勤學則無以爲智不勤
教則無以爲仁

馬總意林卷五引上二句

太平

御覽卷六百十三引有下四句

喜能歌舞怒能戰鬪

意林卷五

一人之智不如衆人之愚一目之察不如衆目之明

上同

生于治長于治知世之所以治者君子也生于亂長
于亂知世之所以亂者君子也若不知治亂之所因

者凡民也

同上

道德之懷民猶春陽之柔物也

御覽有

履深冰而不

也字

寒結木條而不折

意林卷五

太平

天之圓也不中規地之方也不中矩

意林卷四百三

太平

山必有阜河必有曲江漢東流必有迴復
直木無陰直士無徒是以賢人直士常不容于世

登泰山見天下之大不察細微者視遠故也處高位

知人主之貴不卹卑賤者意滿故也

治己審則可以治人治人審則可以治天下累世二

聖是繼踵千里一賢是比肩

水可乾而不可奪溫火可滅而不可奪熱金可柔而
而不可奪重石可破而不可奪堅

諺云富不學奢而奢貧不學儉而儉人情皆然唯聖
人能節之並同上

木氣人勇金氣人剛火氣人強而躁土氣人智而寬

水氣人急而賊

意林卷五
御覽卷二十六
太平

神龍不處網罟之水鳳凰不翔尉羅之鄉賢人不入

危國智者不輔亂君

意林
卷五

蕭何守文法曹參務無奇相繼作相天下獲安

武帝輕人命重武功飾官室厚賦斂土地益廣德惠

彌狡

桓譚云王者易輔霸者難任

並同上

古之公也篤今之公也薄

虞世南北堂書
鈔卷三十七

太王不務私其身不外其民故曰百姓之身猶吾身
也爲戎翟之病棄國之富杖策而去

同上

有黃金則鏹石

誤一
字

有明珠則魚目溷故一眞起而

萬僞動一利立而萬詐生

北堂書錄
卷九十九

善陣者徒衆整一如列宿之部伍周迴如山岳之盤

是陣之體也

北堂書鈔卷一百十七

夫賢人者至德以爲己心行道以爲己任處則不求私名仕則不求私寵不爲其身不阿其君積禮義於朝播仁風於民使天下之人翼翼焉向戴其君之尊

欣欣焉歌舞其君之德

徐堅初學記卷十七引任叔道德論曰夫賢人者積禮義

於朝播仁風於野使天下欣欣然歌舞其德文句脫略不全

太平御覽卷四百二引任子此節差

完其

鳳爲羽族之美麟爲毛類

初學記作蟲據御覽訂

之俊龜龍爲

介蟲之長梗楠爲衆材之最是物之貴也

初學記卷三十
太平御覽卷

九百十五

日月爲天下眼目人不知德山川爲天下衣食人不

能謝

太平御覽卷三 文選陸士衡演連珠李善注引上二句無爲字

以義事主不私其己以仁接人不謀其欲火佚焚家

家不罪火食過傷人人不罪食以其積之於仁義無

私害也伊尹放太甲太甲無怨心管仲讎伯氏伯氏

無怨言以其積之於公正無私惡也

太平御覽卷四百二十九

丹淵之珠沉於黃泥

太平御覽卷八百三

附錄

嘏字紹先樂安博昌人世爲著姓夙智早成故鄉人
爲之語曰蔣氏翁任氏童父旌字子旌以至行稱漢
末黃巾賊起天下饑荒人民相食寇到博昌聞旌姓
字乃相謂曰宿聞任子旌天下賢人也今雖作賊那
可入其鄉邪遂相帥而去由是聲聞遠近州郡并招
舉孝廉歷駁裘祝阿令嘏八歲喪母號泣不絕聲自
然之哀同於成人故幼以至性見稱年十四始學疑
不再問三年中誦五經皆究其義兼包羣言無不綜

覽於時學者號之神童遂遇荒亂家貧賣魚會官稅
魚魚貴數倍假取值如常又與人共買生口各鑑八
匹後生口家來贖時價值六十匹其買者欲隨時價
取贖般自取本價八匹其買者慙亦選取本價比居
者擅耕畝地數十畝種之人以語般曰我自以借
之耳耕者聞之慙謝還地及邑中爭訟皆詣般質之
然後意厭其子弟有不順者父兄竊數之曰汝所行
豈可令任君知邪其禮教所化率皆如此會太祖創
業召海內至德般應其舉爲臨節侯庶子相國東曹

屬尚書郎文帝時爲黃門侍郎每納忠言輒手書懷
本自在禁省歸書不封帝嘉其淑慎累遷東郡趙郡
河東太守所在化行有遺風餘教嘏爲人淳粹凱悌
虛己若不足恭敬如有畏其修身履義皆沈默潛行
不顯其美故時人少得稱之著書三十八篇凡四萬
餘言嘏卒後故吏東郡程威趙國劉固河東上官崇
等錄其事行及所著書奏之詔下祕書以賈羣言魏志
王昶傳裴松之注引故別傳 太平御覽卷四百三又卷四百二十六又卷四百三十並引任嘏別傳
較裴注爲略裴注脫字細

先三字據御覽補一作照先

洞極真經序

魏開朗撰

朗業儒書積數世矣自六代祖淵會鼎國之亂徙家於汾河所藏之書散逸幾盡其秘而存者唯洞極真經而已六世祖嘗謂家人曰洞極真經聖人之書也吾後數世當有賢者生如得其用功不下於穀契倘不時偶其顏淵之流乎是經之蘊當可明也朗幸生其族得聞遺言於祖父敢不勉勉以發揚先祖之意乎因伏讀累年思以傳次然而性蒙識泥不能洞

遠聞崆峒山有杭先生者世之異人也故往師焉至
之幾歲孜孜焉未嘗敢廢弟子之禮一日齋戒盥浴
發卷以請其蘊先生乃掩卷而歎曰此天地之樞機
聖人之壺奧也潛而不傳也久矣予孰從而得之則
其以先祖之言告先生因爲朗著翼以明其大端作
則以指諸人事於是洞極之義煥然可詳朗既得而
歸有頃聞先生已飛昇矣嗚呼聖人之言將假先生
而祀諸人耶將不可使下民知之耶何先生之傳而不
不留矣朗以爲天以先生而啓之而不可以先生盡

之使書之者其非朗乎因以先生之翼則附於經又編其遺言爲洞極論凡十一篇復作傳以釋其蘊爲圖以序其爲庶乎來者知洞極之道焉時

太和末年正月上休日序

洞極真經

魏闢朗撰

生傳第一

三式生洪明正一式冥虛傳曰冥物始生也一

式形虛爲傳曰形虛爲質始成也一式罔不利傳曰

罔不利濟於用也翼曰陽秉日生洪哉大也明哉正

哉極也惟生故能大盛而極焉則曰聖人以化育天

下胡一桂啓蒙
翼傳外篇

次萌息華茂止安烽實通九傳

佚

洞極真經

資傳第二

資天生地育而人資翼曰取天地之道曰
資初其資三極之情可見矣則曰聖人以順天地而
創法立制三式資其象以制服器傳曰資其象制服
器也三式資其器以開田里以興地利傳曰資其器
興地利也三式資其用以化育兆姓傳曰資其用化
育兆姓其道大也

次用達典素惇靜平序通九傳

伏

資傳第三

三育式育式

育洪明翼曰

陰能成陽之生曰育育則洪

洪然後正則曰君子以承君闡化以育兆姓二式女

子育於家正誠傳曰女子育於家育在內也不正則

否正乃誠也二式乃蟄乃萌育於田傳曰乃蟄乃萌

育於田也二式利用獲傳曰利用獲育道成也

次和塞作煥幾抑冥通通九傳佚

敘本論

並引

生三與三達三實三萌三通三茂三息三抑三
煥三華三幾三安三育三靜三序三止三冥三

烽三素三用三和三梓三塞三作三平三資三

子曰河圖之文七前六後八左九右聖人觀之以畫

八卦是故全七之三以爲離奇以爲巽全八之三以

爲震奇以爲艮全六之三以爲坎奇以爲乾全九之

三以爲兌奇以爲坤正者全其位偶者盡其體易曰

四象生八卦其是之謂乎洛書之文九前一後三左

七右四前左二前右八後左六後右後聖稽之以爲

三象是故一爲生之式四爲生之式七爲生之式二

爲育之式五爲育之二八爲育之式三爲資之式六

爲資之式九爲資之式因而變以成七十有二爲

明變論

並圖

生三煥三實三興三烽三茂三達三序三和三

資三抑三用三作三兵三塞三平三通三幾三

育三萌三華三安三恃三止三靜三息三柔三

三生之象育乘其式而爲煥三乘其式而爲實三乘

其式而爲興三資乘其式而爲烽三式而爲茂三式

而爲達三育式資式而爲序三育式資式而爲和三

三育之爲生乘其式而爲萌三式而爲烽三式而爲

安三資乘其式而爲恃三式而爲止三式而爲靜三生式資式而爲息三生式資式而爲柔三

三資之爲生乘其式而爲抑三式而爲用三式而爲作三育乘其式而爲冥三式而爲塞三式而爲平三生式育式而爲通三生式育式而爲幾正三此之謂變爲之道也

極數

子曰天一地二人三天四地五人六天七地八人九三極之數四十五天十有二一四地有十五二五人

有十八

三六

審其數而畫之三十有九則式

除天地人六數

外有三十九數歸之於天

凶十有二則式

除人三數外有四十二歸之地四十有

五則式

洛書全數歸之於天

人生之策百一十七

三十九三畫計

百二十六

三畫計四十二

資之策百三十五

三畫計四十五

則三百有六十當期之日

愚計三策之數木甚不合遺其餘七六五然後合三百六十之數易計乾坤之策三

百六十不如是也未敢以爲然顯冥之道盡矣

原名

朗問曰經取極名之何謂也子曰形而上者謂之天
日月星辰皆天也形而下者爲之地山川草木皆地

也命於其中者爲之人戎狄禽魚皆人也酌其源則流可知矣視其表則影可見矣達於此者其知經之名乎

原德

子曰物无不受之謂洪物无不燭之謂明於物无欺之謂正君子體洪臨下明以脩性正以治德故曰洪明正

次爲論並圖

生三萌三息三華三茂三止三安三煥三實三

資三用三達三興三素三悖三靜三平三序三

育三和三塞三作三渙三幾三抑三冥三通三

天地闢萬物生生必萌萌而後息息而後華華則茂

物不終茂故所以止止然後安安則得其煥煥則實

實則可以資矣資必有所用用然然達則能興物

不終興興久則柔柔則恃治恃莫若靜靜則平平則

有序序則可以興育矣育然後和物不終和和久則

塞決塞必有作作則渙渙則幾乎正矣至正必有抑

抑則冥物不終冥故以通而終焉

施同上

唐子一卷吳唐滂撰滂字惠潤生吳太元二年見馬
總意林注據本書言大晉應期一舉席捲云云則撰
述之成定在吳亡入晉之後也隋唐志道家並有唐
子十卷原書久佚意林載十九節又從北堂書鈔藝
文類聚文選注太平御覽諸書採輯除已見意林者
得佚說八節合訂一卷其書論政談兵不盡述道家
之言然如所謂夫士有高世之名必有負俗之累有
絕羣之節必嬰謗嗤之患其諸和光同塵而究意於
大患在有身者乎宜其景慕韓終而抗喻元鵠也歷

唐子

城馬國翰竹吾甫

古今圖書集成
卷四十六

唐子

吳 唐滂 撰

舟循川則游速人順路則不迷

馬總意
林卷五

大木百尋根積深也滄海萬仞衆流成也淵智達洞
累學之功也

君子以道成冠以道成與出門不冠則不敢行行非
與則不可步

有父不能孝有兄不能敬而論人父子之義兄弟之
節猶彎弓而自射也

人性苟有一孝則無所不包猶樹根一植百枝生焉或問齊桓晉文優劣唐子答曰論功則桓兄而文弟論德則文兄而桓弟並同上

天晉應期一舉席捲猶震霆摧枯干鈞壓卵無餘類

矣

意林卷五

虞世南

北堂書

鈔

卷一百十七引宿囊

二句

人多患遠見百步而不自知眉頰知眉頰者復不能

察百步也

意林卷五

太

乎御覽卷三百六十

五脫也字又三百六十七

引上二句

君子守真仗信遭時不容雖有訕辱之恥幽詬之謗

猶傷體毛耳

意林

卷五

鷹隼羣飛鳳凰遠遊小人成列君子深藏

諺曰脂粉雖多醜面不加膏澤雖光不可潤草

古人目短于自見故以鏡觀形心短于自治故以禮

自防

君子不以昏行易操不以夜昧寤一作容

寤一作容

夫士有高世之名必有負俗之累有絕羣之節必有
謗嗤之患白骨擬象魚目似珠遙聽遠望無不亂也
禍福相轉利害相生如循環而運丸耳其兆不可見
其端不可覺

並同上

唐子

七十卷四十一

良將如山如淵人不知其感亦不知其歎意林卷五

覽卷二百七十五引作良將

如泉如山不知其歎感也

良將

意林卷五

太平御

覽卷三

將勿離旗鼓師之耳目意林卷五
百三十八引作將勿離旗鼓
太平御

旗鼓將之

耳目也

暴至之榮智者不居守財不施謂之錢奴意林

卷五

佐國者傷預事者亡同上

聖人聞諫若甘味愚者聞諫若荼食北堂書

鈔卷九

將者專命千里總帥六師攻如雷擊戰如風行北堂

書鈔

卷一百

命相在天才智由人由人可學致在天無可冀

歐陽詢註

文類聚卷

二十一

暴主闇君不可生殺

文選陸士衡五等論李善注

君人者秉南面之尊操殺生之柄威如秋霜恩如春

養何求而不得何化而不從君人者當以江海爲腹

山林爲面當使觀者不知江海何藏山林何有則下

不知其量畏而懷之

太平御覽卷七十六引至山林何有又卷三百七十一引云人

君以江海爲腹山爲面則下不知其量畏而懷之末二句據補

猛將之發觀于虎而鑒于鷹故攻如擊電避如收靄

唐子

三姑娘館補校

閉之如在餅開之如散星

太平御覽卷七百五十八

吾嘗會賓設樂天忽雲興繼以大雨有羣鷺成列飛翔而過此偶爾何異元鶴二八也

太平御覽卷九百十九

希見食筍歸煮竹根

太平御覽卷九百六十二
陳耀文天中記卷五十三

仙人韓終卽韓馮之兄爲宋王採藥王不肯服之終

固服之遂得仙

太平御覽卷九百八十四

蘇子

晉 蘇彥 撰

微生與婦人期不來水至抱梁柱而死

歐陽詢藝文類聚卷九原

注或作尾生

車渠瑪瑙生於荒外今冀州之土曾未得其奇也

藝文類聚卷九原

類聚卷八十四

蜀郡鄧公呼吸成霧

徐堅初學記卷二太平御覽卷十五

行務應規步慮投矩

文選陸士衡長安有狹邪行李善注

夫人生一代若朝露之託於桐葉耳其與幾何

後漢書王

蘇子

蘇子

蘇子

符傳章撰太子注

太平御覽卷十二

夫帶方寸之印丈八之組戴貂鵠之尾建干丈之城遊五里之衢走卒警蹕叫呼而行此諸侯之所謂榮華時俗之所謂富貴也

太平御覽卷四百六十九
又卷九百二十四引脫遊五

里之衢四句又卷六百八十
引夫走卒四句叫作列貴作者

天子坐九重之內樹塞其門旒以翳明衡以隱聽鸞

以抑馳

太平御覽卷七十六

不食八珍何以知味之奇不爲文學何以知世之資

太平御覽

卷六百七

立君臣設尊卑杜將漸防未萌莫過乎禮哀王道傷
舊政莫過乎詩導陰陽示悔吝莫過乎易明善惡著
廢興吐辭令莫過乎春秋量遠近賦九州莫過乎尚
書和人情動風俗莫過乎樂治刑名審法度莫過乎
商韓載百王紀治亂莫過乎史漢孟軻之徒洞消其
間世人見其才易登其意易過於是家著一書人書
一法雅人君子投筆硯而高視

太平御覽卷六百八

房龍者趙之賢人立東門之外有行商車輶亡麗告
之不悟復更告商人怒曰吾轎自亡何須汝告惠加

於亡而反怒之吾欲比之草木草木有心矣覽卷七

百七

十三

蘭以芳自燒膏以肥自瑞翠以羽殃身蚌以珠破體

是以公孫賀得丞而啼泣知滿之有毀晨之有暮

北堂

書鈔卷九十九引無蘭以芳自燒膏以肥自瑞三句太平御覽卷九百八十二引上四句有之據

補御覽雖作蚌破體作致敗

象以牙喪身不能去其白薰以芳自燒不能去其香

太平御覽卷九百八十三

人而不學譬之視肉而食

史記李斯傳司馬貢榮隱引莊子及蘇子

陸子一卷晉陸雲撰雲字士龍吳人官至清河太守事蹟具晉書本傳傳稱所著文章三百四十九篇又撰新書十篇並行於世隋唐志道家皆載陸子十卷卽新書也今佚初學記太平御覽引二節又裴松之魏志注引陸氏異林一節記鍾繇事云叔父清河太守說如此清河陸雲也陸氏蓋雲之猶子考陸機傳二子蔚夏或其所作稱清河說定爲新書中語又本傳紀雲作新書下引跖行遇王弼事云雲本無元學自此談老殊進此作書之繇且文筆與異林所引同

亦陸子佚文也並採錄之陸佃埤雅引陸子乾鵠噪而行人至蜘蛛集而百事嘉則西京雜記所載陸賈語不敢屏入云歷城馬國翰竹吾甫

陸子

晉 陸雲 撰

三皇垂策而五帝擊手唐虞按轡禹湯馳轍雖使周
公御衡仲尼促節固不已也

徐堅初學記卷九
太平御覽卷七十六
太

個婢雅卷十
二引上四句

欲水之清則勿涉欲草之茂則勿獵

太平御覽卷八百三十二

鍾繇嘗數月不朝

鍾字據
御覽補

會意性異常

御覽八百十
九引脫此句

或問其故云常有好婦來美麗非凡

御覽八百
十九作常問者

曰必是鬼物

御覽八百八
十七作故

可殺之婦人後往不卽前

陸子

一
刻
娘
館
補
校

止戶外繇問何以曰公有相殺意繇曰無此乃勤勤

呼之乃入繇意恨

御覽八百十九無意恨二字

有不忍

之心

御覽無之字

然猶斫

十九作斬

之傷碑

御覽八百十九作碑

人卽出以新繇拭血竟路明日使人尋跡之

御覽無之字

至一大冢木中有好婦人形體如生人著白練衫

御覽

八百十九無衫字八百八十七作白衣青絹衫

丹繡補襠

御覽八百十九作兩當

傷左髀

御覽八百八十七作一髀

以補福

御覽八百十九作兩當

中縣

御覽八百十九作絹拭血

魏志通鑑傳裴松之注引陸氏

如此清河陸雲也據補太平御覽卷八百十九又卷八百八十七並引陸氏異林此下有叔父清河太守說

又卷八百八十七並引陸氏異林與裴注小異

雲晝行逗宿故人家夜暗迷路莫知所從忽望草中

有火光於是趣之至一家便寄宿見一年少美風姿
共談老子辭致深遠向晚辭去行十許里至故人家

云此數十里中無人居雲意始悟卻尋昨宿處乃王

弼冢

晉書漢
雲傳

玉函山房輯佚書目

卷七十

子編道家類

杜氏幽求新書一卷首杜夷

孫子一卷晉孫綽

荀子一卷荀荀明

少子一卷南齊張融

夷夏論一卷南齊顧歡

子編法家類

申子一卷周申不害

董氏新書一卷

漢董錯

崔氏政論一卷

後漢崔實

劉氏政論一卷

魏劉廙

阮子政論一卷

魏阮武

杜氏幽求新書一卷晉杜夷撰夷皇引齊廬江濶人
官至國子祭酒晉書有傳何法盛稱其秉操眞素故
以幽求子自號其書隋志道家有杜氏幽求新書二
十卷唐志作杜氏幽求子三十卷原書久佚北堂書
鈔文選注太平御覽引之又三國魏志杜畿傳裴松
之注引杜氏新書七條皆紀議及子理與恕言行當
是並稱也其先德之美引者不稱幽求省文也又御
覽引杜子新語一則新語蓋新書之誤並據輯錄其
說道清淡以無爲爲家宗尚老氏書入道家以此又

謂齊宣見屠羊哀其無罪以豕代之蓋用孟子齊
宣王以羊易牛事而誤究心道術故與儒書不能無
舛駁也亟城馬國翰有吾

杜氏幽求新書

晉 杜夷 撰

平虜將軍劉勳爲太祖所親貴震朝廷嘗從畿求大
東畿拒以他故後勳伏法太祖得其書歎曰杜畿可
謂不媚於寇者也稱畿功美以下州郡曰昔仲尼之
於顏子每言不能不歎旣情愛發又宜率焉以驥今
吾亦冀衆人仰高山慕景行也

魏志杜畿傳裴松之注引杜氏新書

恕少與馮翊李豐俱爲父任總角相善及各成人豐
砥礪名行以要世譽而恕誕節直意與豐殊趣豐竟

馳名一時京師之士多爲之游說而富路者或以豐
名過其實而恕被褐懷玉也由是爲豐所不善恕亦
任其自然不力求以合時豐以顯仕朝廷恕猶家居
自若明帝以恕大臣子擢拜政騎侍郎數月轉補黃
門侍郎時李豐爲常侍黃門良袁侃見轉爲吏部郎
荀俱出爲東郡太守二人皆恕之同班友善

恕遂去京師營宜陽一泉鷗因其雖望之固小大家
焉明帝崩時人多爲恕言者

征北將軍程

五字據魏志補

喜欲折節謝已諷司馬宋權

示之以微意怒答樞書曰泥示委曲夫法天下事以
善意相待無不致快也以不善意相待無不致嫌隙
也而議者言凡人天性皆不善不當待以善意更庸
其調中僕得此輩便欲歸蹈滄海乘桴耳不能自諧
在其間也然以年五十二不見廢棄頗亦遭明達君
子亮其本心若不見亮使人剗心著地正與數斤肉
相似何足有所明故終不自解說程征北功名宿著
在僕前甚多有人出征北乎若令下官事無大小咨
而後行則非上司彈繩之意若咨而不從又非上下

相順之宜故推一心任一意直而行之耳殺胡之事天下謂之是邪是僕譖也吁爲非邪僕自受之無所怨客程征北明之亦善不明之亦善諸君子自共爲其心耳不在僕言也吾於是遂深文効恕

以爲人倫之大綱莫重於君臣立身之基本莫大於言行安上理民莫精於政法勝殘去殺莫善於用兵夫禮也者萬物之體也萬物皆得其體無有不善故謂之體論

恕弟理字務仲少而機察精要畿奇之故名之曰理

年二十一而卒子寬字務叔清虛元靜敏而好古以
名臣門戶少長京師而篤志博學絕於世務其意欲
探赜索隱由此顯名當塗之士多交焉舉孝廉除郎
中年四十二而卒經傳之義多所論駁草創未就惟
刪集禮記及左氏傳今存于世

阮城志
補武字文業潤達博通淵雅之士位止清河太
守武弟炳字叔文河南尹精意醫術撰藥方一部炳
子坦字宏舒晉太子少傅平東將軍坦弟柯字士度

上並同

年五歲聞有鳩車之樂七歲有竹馬之歡

文選王元長三月三

日曲水詩序李善

莊引杜氏幽求子

不仁之人心懷豺虎

文選劉孝標廣絕交論注引杜夷幽求子

銜羈之馬伏櫪之駒莫不思平原曠澤翹尾而馳陸

也

虞世南北堂書鈔卷一百二十六太平御覽卷三百五十九引多陸也二字

扇雲微動涼風夏生

大平御覽卷二十二

秋風農厲則慘然多悽

太平御覽卷二十四

以舜禹之登庸視孔氏之窮屈不似跛鼃之與晨驥

乎

太平御覽卷八十一

弓折出射之數劍歛因用之者多

太平御覽卷三百四十七

羈蚊紲承其非法剗蟻屠蟲求其肝膽非至精誰

能知之

太平御覽卷三百五十九

凋羈鏤紲呼名翹陞不可化也

召渴者以臨河不待鞭策而自至

並同上

周封千里而已八州之地皆以祿賢

太平御覽卷四百二

蓋道清淡以無爲爲家恬虛寂靜安廣多包貞非聖

人所宅乎

太平御覽卷四百三

有道之國其鬼不神

同上

袞衣博帶高冠厚馬佩以珠璣結之纓袞

太平御覽卷六百九

輕舟可以救濟濡幕可以濟焚

太平御覽卷七百六十九

齊宣見屠章羊哀其無罪以豕代之

太平御覽卷八百二十八

猶者嗜肉不多於不猶及其陵岡巒赴谿嶺而有遺

身之志

太平御覽卷八百三十二

堯時獲獬豸緝其尾以爲帝帳

太平御覽卷八百九十一引周子

衆儒觀春秋之紀錄政之得失以立正義以爲聖人
起當復作春秋也自溫士若太史公亦以爲然余謂

之否夫聖賢所陳皆同取道德仁義以爲奇論異文
而俱善可觀猶人食皆用魚肉菜茹以爲生熟而復
俱美也

太平御覽卷六百八引杜子漸語
案新語蓋新舊之誤傳寫者失之

孫子三卷晉孫綽撰輯有論語集解已著錄經綱隋唐志道家並有孫子十二卷引或稱孫綽子今佚輯得二十餘節書詮元旨有飄飄欲仙之致而如評譙周勸主降魏及道德王霸之稱號則亦出入乎名法諸家已歷城馬國翰竹吾甫

孫子

序

鄭玄館補校
七上六一

孫子

晉 孫綽 撰

謙周說後主

御覽引無後字作勸主

降魏可

乎目自爲作謂

御覽天

子而乞降請命何恥之深子夫爲社稷死則死之亡

御覽無二之字

先君正魏之篡不與同天矣

御覽無矣字

御覽

則亡之

御覽無

先君正魏之篡不與同天矣

御覽無矣字

推過於其父俛首而事儲可謂苟存量大居正之道

御覽作大

御覽作大哉

御覽卷四百四十七引孫綽評

君之正道哉

御覽太平御覽卷四百四十七引孫綽評

黃帝之遊天衢奏鈞天之鼓建日月之旗乘瑞雲之

輿駕六翼之龍彭祖前駕松喬夾轂光景流而不逮

孫子

一
如
新
編
餘
補
校

長風逐而不及發輞紫宮不崇朝而匝六合也

太平御覽

卷七十九

虞世南北堂書鈔卷二十六引黃帝極天術句又引彭祖前輩二句彭誤作遠

北堂書鈔

伯牙鼓琴六馬仰秣

北堂書鈔卷一百八

仲尼見滄海橫流故務爲舟航

北堂書鈔卷一百三十八太平御覽卷

七百

撫明鏡則好醜之貌可見

文選謝靈運晚出西堂詩李善注

聖賢極其標榜有大力矣

文選袁彥伯三國名臣序贊注

眞人在冬則松竹也

同上

莊子多寄言渾沌得宗象固求珠首哉言平

文選劉孝标注

文淵注

又沈休文宋

書謝靈運傳注引無末句

卷七十六

文選王仲寶

褚淵碑文注

或問雅俗曰淫潤殊流雅鄭異調

文選陸佐公

藝妙者以入神造化

文選陸佐公

擊電無停光疾雷無餘聲

新刻漏鉢注太平御覽

道一者帝德充者王依仁仗義者霸無爲而治者道

也爲能不待者德也存三亡國仁也責貢不入義也

太平御覽

卷七十六

海人與山客辨其方物海人曰橫海有魚額若華山之頂一吸萬頃之波山客曰鄧林有木圍三萬尋直

上千里傍蔭數國

一作
四圍

有人曰

一無有人曰
三字當衍

東極在

大人斬木爲策短不可杖

一作
支

釣魚爲鮮不足充飴

太平御覽卷三百七十八又卷八百三十四又卷九百五十二又卷七十二引海人曰橫海有魚一

吸萬頃

之波

衡轡衡轭無心於馬而所以御馬典籍禮度無心於治而所以爲治

太平御覽卷六百八

典籍文章之言也理出於天辭宣於人

同上

何世之無才何才之無施良匠提斤斧造山林染棟阿衡之才櫨柱楣椽之朴森然陳於目前大處之器

貝矣

太平御覽卷七百六十四

動而不乘不理若汎舟而無柂

太平御覽卷八百七十

命駕而遊五都之市天下之貨畢陳矣

太平御覽卷八百三十六

銚金洪爐盜鑄不貪鳩肉在俎餓徒不食

太平御覽卷八百四

火光明于天者燈燭何施焉

太平御覽卷八百七十

北阜有木焉名曰時好

太平御覽卷九百六十

高祖御龍光武御虎龍韓彭之類是也虎耿鄧之類

是

陸佃埤雅釋魚

孫子

太平御覽卷七百六十一
姓氏篇補卷
七十三

荀子一卷晉荀朗撰朗字元達畧陽臨渭氏人荀堅之從兄子也仕秦鎮東將軍青州刺史封樂安男降晉詔加員外散騎侍郎晉書載記有朗傳稱其著荀子數十篇行於世亦老莊之流也隋志二十卷唐志三十卷並入道家今佚楊慎丹鉛總錄以荀子與秦子並論以爲不特世無其書並罕知其姓名王世貞駁之謂其書道藏有之今徧檢道藏全目實無荀子弇州大言欺人耳茲從北堂書鈔藝文類聚初學記太平御覽等書輯四十餘節校錄爲卷中多春秋述

事足資考證文筆頗似抱朴子據本書有朗乘千金
之劖把苻子而趁抱朴子趨謂曰何夫子乘大而存
小之語似抱朴朗之門人也諸書多引作苻子苻苻
形近而訛據晉書訂正焉歷城馬國翰竹吾甫

荀子

晉 荀朗 撰

方外

太公涓釣於隱溪

御覽八百三十四脫涓字五十一有
路史注涓作涓並貳於字五十有

六年矣而未嘗得一魚

御覽九百三十五作魯連聞而
二字路史注作不得一魚魯

連聞之往而觀其釣

御覽九百三十五作魯連聞而
觀焉路史注作季連往見之

太公涓跪石隱崖且不餌而釣

御覽八百三十四脫
涓字路史注涓作涓

御覽九百三十五
石作於脫且字

仰詠俯吟及暮而釋竿

御覽九百
三十五脫

文字而什則路史注
仰作伸脫及字而字
其膝所處之石皆若曰其跗觸

待子



崖若路

路史注作漆處成日跗解成路暫速

路史注作季速

日釣所以在魚

無魚何釣

大公曰腹太字

不見康王父之釣耶念蓬

萊釣巨海

岸投綸五百年矣方吾猶一朝耳

路史注脫

念蓬萊四句末句作吾方之猶一日也

太平御覽卷九百三十五又卷八百三十四引符子方外

至釋筆路史後紀卷四羅輦注案諸書引符

子惟此節有篇目可考故置於前其無篇目者依

書次錄後

志存四海之外

虞世南北堂書鈔卷十二

朗家楚朗棄千金之効把苻子而趨抱朴子趨謂曰
何夫子棄大而存小乎苻朗不應裴徽句據夫千金

利劙剖割之所存焉荀子之書大道之所居焉

北堂書鈔

卷一百一引荀家楚至而超下接曰夫千金以下又卷一百二十二引荀朗子云朗棄千金之劍下

接抱朴子至存小平太平御覽卷三百

四十四引同下多荀朗不應句互校補訂無末

有澤父者冠葭蘆之笠納鹿之履莎裳褐衣

北堂書鈔作霞

笠兼莎裳褐

據御覽訂正緩步而去

北堂書鈔卷一百二十九太平御覽卷九百九十三引

許由謂堯曰坐于華殿之上面雙闕之下君之榮願

亦已足矣夫

五句據御覽編

堯曰余坐于華殿之上森然而

松生於棟余立于櫺扉之內霏然而雲生于牖雖面

雙闕無異乎崔嵬之冠蓬萊雖背墉郭無異乎迴轡

之繁崑崙余安知其所以染

歐陽詢藝文類聚卷十
一太平御覽卷八十一

北堂書鈔卷十二引云坐華堂森如

松生于株而雙闕無異崔嵬之冠蓬萊

禹讓天下於奇子奇子曰君言

一作

佐舜勞矣鑿山

川通河漢首無髮股無毛故舜也以勞報子我生而
逸不能爲君之勞矣

藝文類聚卷十一
太平御覽卷八十二又卷四百二十四

堯舜之智桀紂以爲不智堯舜以爲智惡知堯舜之
非桀紂桀紂之非堯舜乎

藝文類聚卷二十一

太伯將讓其國於季歷謂其傳曰太王欲以一國之

事而以廟我我其羞之吾聞至人也不君一世而萬
世以之君不貴一代而萬代以之貴吾安能貴乎一
國而曠平萬代哉

藝文類聚卷二十一
平御覽卷四百二十四
太

堯以天下讓巢父巢父曰君之牧天下亦猶余之牧

孤犧君牧天下是各有其所攸矣君焉用惄惄焉以

所牧而與余余無用天下爲也於是率犧而去

藝文類聚卷二十一
於今年

卷九
十四

朔人獻燕昭王以大豕者曰養奚若使曰豕也非大
固不居非人便不珍

藝文類聚卷二十一
下十七字據御覽補

於今年

序二

三國志

百二十矣邦人謂之豕仙

藝文類聚作於今百二十歲御覽無於字邦序

王

乃命豕宰養六十五年大如沙墳足如不勝其體王異之令衡官擣而量之折十擣豕不量又命水官舟

而量其重千鈞其巨無用燕相謂王曰奚不鑿之

藝文類聚

類聚無王乃命豕宰至饗之有其年臣言於昭王曰是豕無用一句

王命宰夫膳之豕既死三字

既死夕乃見夢於燕相御覽無豕既死二字曰造化

勞我以豕形食我以人穢吾患其生久矣

藝文類聚無此三句御覽無今字而始得

據御覽補今仗君之靈而化吾生也作得無也字

始得爲魯泮之伯而浮舟者食我以粳糧之珍而欣君之

惠將報子死焉

御覽無

浮舟至此後燕相遊於魯津有赤龍

衝夜光而獻之

御覽無

後字於作乎未句作奉璧而

人有獻燕昭王大豕者卒失膳之豕既死乃見夢

於燕相曰造化勢我以豕形食我以人孤今使君

之靈而化始得爲魯津之伯也

太平廣記卷四百三十九引云

人獻大豕於燕相令膳夫烹之豕既死見夢以下並與河津記同

觀於龍門有一魚奮鱗鼓鬚而登平龍門而爲龍又一術士凌波蹈流而不陷搖鎗行歌飄派於龍門而終日棲遲而不化彼同功而事異迹一而理二夫何哉無乃魚以實應而人以僞求乎

藝文類聚卷九十六

東海有鼈焉冠蓬萊而浮

藝文類聚無浮字據御覽補

游於滄海

騰躍而上則干雲之峰類適於羣岳

藝文類聚無之峰二字據御覽補

沈沒而下則隱天之邱潛崎於重川

藝文類聚則投而下潛於

重泉據御覽補有紅蟻者聞而悅之

御覽紅作蟻無者字有之字

與羣蟻

相要乎海畔欲觀之行

御覽作欲觀焉

月餘日流瀨未出

羣蟻中將反遇長風激浪崇濤萬仞海水沸地雷震

羣蟻曰此將齋之作也

藝文類聚晚日齋潛三字及號中將反主齋之二十六字據御

覽補數日風止雷默

藝文類聚無雷默二字據御覽補海中隱淪如

龜

御覽賦論字龜作所謂其高架天或游而西羣蟻曰彼之冠山

何異乎我之戴粒也道過壤封之巔歸服乎窟穴之

下御覽引止此異下無平字粒下無也

藝文類聚卷九

適自己而然我何用數百里勞形而觀之乎

十七

太平御覽卷大百四十七

陸佃埤雅

卷十引云楂之冠山螻之戴粒其於道通一也

昔公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中

御覽有晉二字及中二

見蜘蛛布其網曳其繩

御覽有兩其字

執身以食之公子

重耳乃撫僕之手駢馳而觀之

御覽無乃

顧其臣告

犯曰此蟲也智之德薄矣

御覽作智

而猶役其智布

御覽

其網曳其繩

御覽無此句

執身而食之

御覽作而執身以食之

寺子

延續傳補校

况乎人之智

御覽之下有二字

而不能廓垂天之網布絡地

之繩以供方丈之御是曾不如蜘蛛之智孰不可謂

之人乎不二字

告犯曰公子慎勿言也君終行之

御覽無二字則有邦有嗣也

告犯曰公子慎勿言也君終行之

藝文類聚卷九十七平御覽卷九百四十八太

楚之交子晉之周子齊之狂子三子

御覽有三子二字

相與

居乎泰山之陽處乎環堵之室荜戶不扉

御覽戶作

扉門扉作扇

蓋茨不翳而高

御覽不輟

御覽卷十

太平

至人之道也如鏡有明有照有引有致

初學記卷二十五

自居

有驅仙者享五百歲負乘而不輶歷無定主大驛於

天下初學記卷二十九
太平御覽卷九百

盛魄重輪六合俱照非日月能乎

太平御覽卷三
又卷四

水生於石未有居山而溺者火生於木未有抱樹而

焦者

太平御覽卷五十一
又卷九百五
十二山作石樹作木兩於字據補

黃帝將適昆虞之邱中路逢容成子乘翠華之蓋建
日月之旗驂參虬御雙鳥黃帝命方明避路謂容成
子曰吾將鉤于一壑栖于一邱

太平御覽卷七十九
北堂書鈔卷十六

引黃帝馭紫虬句又
引適昆吾之邱句

守子

姻緣錄稿

黃帝謂其友無爲子曰我勞天下矣疲於形役請息
駕於玄圃子直代之無爲子曰焉能棄我之逸而爲
君之勞哉乃攀龍而俱去

太平御覽卷七十九北堂書鈔卷十一引息駕元

詞

舜禪禹於洞庭之野

太平御覽卷八十一

桀觀炮烙於瑤臺謂龍逢曰樂乎龍逢曰樂桀曰觀
刑曰樂何無憫怛之心焉逢曰天下苦之而君樂臣
爲股肱孰有心悅而股肱不悅乎桀曰聽子諫諫得
我功之不得我刑之龍逢曰臣觀君冕非冕也冕危

石也臣觀君履非履也履春冰也未有冠危石而不
壓履春冰而不陷者桀歎曰子知我之亡而不自知
亡子就炮烙之刑吾親子亡子知我不亡龍逢行歌

曰造化勞我以生休我以炮烙故涉新我樂而人不

知布武而趨乃赴火而死

太平御覽卷八十二 又引龍逢

桀桀日臣嘗觀君之冕非其冕也而居危石君之履非其履也而履春冰未有冠危而不壓履春冰而不陷者桀乃笑而應之曰子且就炮之刑龍逢布武而趨赴火而死者字及布武四字據補又云百四十七作息我炮烙下

有故涉新我八字據補

魯侯欲以孔子爲司徒將召三桓而議之乃謂左邱

待子

明曰寡人欲以孔某爲司徒而授以魯政焉寡人將欲詢諸三子左邱明曰孔某聖人與夫聖人在政過者離位焉君雖欲謀其遂弗合乎曾侯曰吾子奚以知之邱明曰周人有愛裘而好珍羞欲爲千金之裘而與狐謀其皮欲具少牢之珍而與羊謀其筋言未卒狐相率逃於重邱之下羊相呼藏於深林之中故周人十年不制一裘五年不具一牢何者周人之謀失之矣今君欲以孔某爲司徒召三桓而議之亦與狐謀裘與羊謀羞哉於是魯侯不以三桓謀而召孔

子爲司徒

太平御覽卷二百八又卷六十九十四引云爲千金之裘而與狐謀之其裘不可得

秦穆公伐晉及河將勞師而醪唯飲一鉶蹇叔曰一

米可投河而釀也穆公乃以一鉶投河三軍醉矣

太平

御覽卷二
百八十一

爲道者日損而月章爲名者日章而月損

太平御覽卷四百三

元冥子謂由有子曰子有師乎由有子曰吾將以萬

物爲師矣

太平御覽卷四百四

春秋華林傳曰不知不言其所以仁

太平御覽卷四百十九

武王以天下讓岐封子岐封子曰孰勿忿然以天下

荷子

爲事乎君往矣余不忍聞之

太平御覽卷四百二十四

惠子家窮餓數日不舉火乃見梁王王曰夏葵方熟請以割子可乎惠子曰施方來遇羣川之水長有一人溺流而下呼施救之施應曰吾不善游方將爲子告急於東越之王簡其善游者以救子可乎溺人曰我得一瓢之力則活矣子方告急於東越之王簡其善游者以救我是不如求我於重淵之下魚龍之腹矣

太平御覽卷四百二十四

鄭人有逃暑於孤林之下者其儀自移而徙衽以從

陰及至暮反席於樹下及月流影移復徙衽以從陰而患露之濡於身其陰逾去而其身逾溼是巧於用晝而拙於用夕奚不處曠而辭陰反林自露此亦取之至也

太平御覽卷四百九十九

陶之富者朱公喪其中子鄰人往弔之朱公方擁膝蹲踞掉頭而笑鄰人曰聞有喪將唁子之哀朱公曰生不致哀死而唁何鄰人之不通也

太平御覽卷五百六十一

楚成王生太子商臣乃召楚之善相者相之楚巫相之曰已而言於楚王曰子吉矣而王不吉臣聞賜榮

不

四

七十一卷二十一

者食母而飛非其子之不吉但其母爲之災今太子
非子之不吉但其王爲之災耳楚王怒而殺之

太平御覽卷七百十七

卷八百

三十一

心能善知人者如明鏡善自知者如諭蚌鏡以曜明

故鑒人蚌以含珠故內照

太平御覽卷七百十七

藝文類聚卷七十引作心

善知人者看如明鏡
鏡以耀明故鑒人也

荆山不貴玉鯀人不貴珠

太平御覽卷八百五

漢王聞宋臘子方牧羊于巨澤鼓而歌南風之詩使
者進謂宋臘子曰漢王聞先生之賢使使者致命于

先生而委國政焉宋臘子遷然而顧謂使者曰是何
言歟今漢王待四海之士與十羣之羊其於職司也

奚以異乎而大王廢牧羊之任委以四海之政是錯
亂天位倒置人倫曠不顧爲也乃逃于陰山之陽

太平

御覽卷八
百三十三

天羅廓矣野人猶有罩羶之勤

太平御覽卷八
百三十四

顏子有疾三日不食問之曰吾師也食非丹不食茹
非芝不食故七百歲子何不吮瓈以延生咀葉以養

齡也

太平御覽卷八
百四十九

下安其寐而樂其明是猶夕蟻去闌赴燈而死者也

太平御覽卷八百七十又卷九
百五十一 陸佃埤雅卷十

齊景公好馬命畫工圖而訪之殫百乘之價甚年而

不得像過寶也今使愛賢之君考古籍以求其人雖

期百年不可得出太平御覽卷八百九十七 藝文類聚卷九十三引多說略

吾與元子觀東海釋駟而升平岷山未中路而忘馬

荀子使人求之不獲使鬼索之而獲荀子曰六合不

可忘知故良焉在其中矣請以六合觀之也

太平御覽卷八

魏文侯見宋陵子三仕不願文侯曰何貧乎曰王見
楚富者牧羊九十九而願百嘗訪邑里故入其鄰人
貧有一半富者拜之曰吾羊九十九今君之一盈我
成百則牧數足矣鄰書與之從此觀之富者非富貧
者非貧也

太平御覽卷九百二

齊景公謂晏子曰寡人旣得寶千乘聚萬駒矣方欲
珍懸黎會金玉其得之耶奚若晏嬰曰臣聞琬玉之
外有烏焉曰金翅民謂爲羽豪其爲烏也非龍脯不
食非鳳血不飲其食也常飢而不飽其飲也常渴而

弗充生未幾何夭其天年而死金玉之非珍乃爲君

之患矣

太平御覽卷九百二十七

務光自投廬廬江之伯以赤鯉送之

太平御覽卷九百三十六

齊魯爭汶陽之田魯侯有憂色魯有隱者周豐往觀
曰臣嘗晝寢愀然聞羣蟻之鬪乎衣中甘臣膏腴之
肌珍臣項簪之膚相與樹黨爭之日夜不息相殺者
大半疊父止之曰我與爾所慮不過容口奚用竊爭
交戰爲哉羣發止今君以七百里地爲君之城亦以
足矣而以汶陽數步之田惑君之心曾不如一蟻之

知竊謂君羞之魯侯曰善

太平御覽卷九百五十一

木生蠋蠋盛而木枯石生金金曜而石流

太平御覽卷九百五

十二坤推卷十引
云石生金木生蠋

荀子與元子登乎太山下臨千仞木淵上蔭百丈之

松蕭蕭然神王乎一邱矣言不出乎耒耜心不過乎

俗人其猶木大守脂瓦雞司晨矣

太平御覽卷九百五十三 北堂書

鈔卷一百三十
五引其猶二句

趙之相者曰林氏有九子皆賢國人美而稱之號曰
九德之父十德之門趙王疾之王乃使人擇其果之

煩者伐之其父曰果之茂者猶伐之況其人乎吾將以爾爲累矣去之則免乃驚老持子逃趙相於白雲之巖終身不返趙人思之

太平御覽卷九百六十四

鄭人謂展禽曰魯聘夫子夫子三黜無憂色何也禽曰春風鼓百草敷蔚晉不知其茂秋霜降百草零落吾不知其枯

太平御覽卷九百九十四

少子一卷南齊張融撰融字思光吳郡吳人官至司徒右長史事蹟具南齊書本傳孔稚圭嘗著司徒書云昔嘗明一同之義經以此訓張融融乃著通源之論其名少子少子所明會通道佛云云阮孝緒七錄載少子五卷隋志云梁有又云亡唐志不著目佚已久釋僧祐採入宏明集南齊顧歡傳一引其略稱門律本傳載有問律自序問律疑卽門律並據輯錄其書究明二氏大旨謂百聖同投本末無異周刻山次與往復論難倒兵乃已史稱融元義無師法而神解

過人白黑談論鮮能抗拒自序其文不叶不陷非途
非路亦可謂善自寫照矣歷城馬國翰竹吾甫

少子

南齊 張融 摂

問律自序

吾文章之體多世人所驚汝可師耳以心不可使耳爲心師也夫文豈有常體但以有體爲常政當使常有其體丈夫當刪詩書削禮樂何至因循寄人籬下且中代之文道體闢變尺寸相資彌縫舊物吾之文章體亦何異何嘗顛溫涼而錯寒暑縗哀樂而橫歌哭哉政以屬辭多出比事不羈不阡不陌非途非路

耳然其傳音振逸鳴節竦韻或當未極亦已極其所
矣汝若復別得體者吾不拘也吾義亦如文造次乘
我顚沛非物吾無師無友不文不句顧有孤神獨逸
耳義之爲用將使性入清波塵洗猶沐無得鈞聲同
利譽價如高俾是道場險成軍路吾昔嗜僧言多肆
法辯此盡遊乎言笑而汝等無幸又云人生之口正
可論道說義惟飲與食如樹網焉吾每以不爾爲恨
爾曹當振綱也

南齊書
張融傳

門論

吾門世供佛舅氏奉道道也與佛追極無二寂然不
動致本則同感而遂通達迹成異其猶樂之不沾不
隔五帝之秘禮之不襲三皇之聖竝三與此皆殊時
故不同其風異世故不一其義安可輒駕庸愚誣謂
神極吾見道士與道人戰儒墨道人與道士獄是非
昔有鴻飛天道積遠難亮越人以爲鳬楚人以爲乙
人自楚越耳鴻常一鴻乎夫澄本雖一吾自俱宗其
本鴻迹既分吾已判其所集汝可專遵於佛迹而無
侮於道本書於三何兩孔周剗山茨釋僧祐次明集
南齊書頌歡

傳引張融

門律

云道之與佛還極無

二吾見道士與道人至鴻常一耳

少子致書諸遊生者曰張融白鳥哀鳴於將死人善
言於就暮頃旣病盛生衰此亦魂留幾氣况驚舟失
柁於空壑山足無絆於澤中故視陰之間雖寸每遠
不縫不徙也欲使魄後餘意繩墨免姪故爲門律數
感其一章通源二道今奏諸賢以爲何若法明集

周荊山茨歸書少子曰周顥頓首懋製來班承復峻
其門則參子無踰誠不待獎敬尋同本有測高心雖
神道所歸吾知其主然自釋之外儒綱爲宏過此而

能與仲尼相若者黃老實雄也其教流漸非無邪弊
素樸之本義有可崇吾取捨舊懷粗有涇渭與奪之
際不至朱紫但蓄積懷抱未暇厝言耳途軌乖順不
可謬同異之間文宣有歸辨來旨謂致本則同似非
吾所謂同時殊風異又非吾所謂異也久欲此中微
舉條裁幸因雅趣試其極言且略如左遲聞深況

通源曰道也與佛迢極無二寂然不動致本則同感
而遂通達迹誠異周之間曰論云致本則同請問何
義是其所謂本乎言道家者豈不以二篇爲主言佛

教者亦應以般若爲宗二篇所資義極虛無般若所
觀照窮法性虛無法性其寂雖同住寂之方其旨則
別論所謂逗極無二者爲逗極極於虛無當無二於
法性邪將二塗之外更有異本儻虛無法性其趣不
殊乎若有異本思告異本之情如其不殊願聞不殊
之說

通源曰殊時故不同其風異世故不一其義吾見道
士與道人戰儒墨道人與道士獄是非昔有鴻飛天
道積遠難亮越人以爲鬼楚人以爲乙人自楚越耳

鴻常一鴻平大澄本雖一吾自俱宗其本鴻迹既分
吾已翔其所集周之間曰論云時殊故不同其風是
佛教之異於道也世異故不一其義是道言之乖於
佛也追佛兩殊非鳴則乙唯足下所宗之本一物爲
鴻耳驅馳佛道無免二乖南齊書引作末未知高鑒緣何識
本輕同宗之其有旨乎若猶取二教以位其本恐戰
獄方與未能聽訟也若雖因二教同測教源者則此
教之源每宗教而見矣自應鹿山環林悠然日擊儒
墨闇闇從來何諍苟合源共是分跡雙非則二跡之

用宣曰夫取奚爲翔集所向勤務惟佛專氣抱一無

謹於道乎言精旨遠企聞後要

同上

南齊書頗微傳引周頤難曰虛無

法性其寂雖同位寂之方其旨則別論所謂逗極無二者爲逗極於虛無當無二於法性耶足下所

宗之本至其有旨乎

通源曰汝可專遵於佛迹而無侮於道本周之間曰足下專遵佛跡而無侮道本吾則心持釋訓業愛儒言未知足下雅意佛儒安在爲當本一未殊爲不末俱異邪旣欲精採彼我方相究涉理類所闢不得無

請安明

答周頌書張融白吾未能忘身故有情身分外既化
極魂首復爲子弟留地不欲使方寸舊都日夜荒沒
平生所因橫道而草所以製是門律以律其門非佛
與道門將何律故告氣緩急憑魄中陰數感十應通
源定本實欲足下發予奇意果能翔續起情妙見正
折既赴所志今爲子言

周之間曰論云致本則同請問何義是其所謂本平
答彼周曰夫性靈之爲性能知者也道德之爲道可
知者也能知而不知所可知非能知之義可知而不

爲能知所知非夫可知矣故知能知必趨於道可知
必知所趨而下士雷情波照鼓欲神精明驅動識用
沈謩所以倒心下灌昭闇於道至若伯陽專氣致柔
停虛任魄載營抱壹居凝通靜唯通也則照無所沒
魄緒停虛故融然自道足下欲使伯陽不靜寧可而
得正使靜而不怕道亦于何而可得今既靜而兩神
神而道二吾未之前聞也故逗極所以一爲性遊
簡且韻猖狂曠不能復行次戰思定霸宇內但敷生
靈以竦志庶足下因象以捫珠是以則帝屬五而神

常一皇有三而道無二鳬乙之交定者鴻乎吾所以
直其繩矣

周之問曰言道家者豈不以二篇爲主言佛教者亦
應以般若爲宗二篇所譽義極虛無般若所觀照窮
法性虛無法性其寂雖同住寂之方其旨則別答彼
周曰法性雖以卽色圓空虛無誠乃有外張義然環
會其中足下當加以半思也至夫遊無蕩思心塵
自拂思以無蕩一舉形上是雖忘有老如齋釋然而
有忘釋不伐老當其神地悠悠精和坐廢寂然以湛

少子

七十卷二十一

其神遂通以冲其用登其此地吾不見釋家之與老氏涉其此意吾孰識老氏之與釋家遐極之所以無二親情故妙得其一矣直以物感既分應物難合令萬象與視聽交錯視聽與萬象相橫著之既已深郤之必方淺所以苦下之翁且藏卽色順其所有不震其情尊其所無漸情其順及物有潛去人時欲無既可西風盡舉而致南精夕夢漢魂中寐不其可乎若卿謂老氏不盡乎無則非期於得意若卿謂盡無而不盡有得意復爽吾所期卿若疑老氏盡有而不亮

以教則釋家有盡何以峻迹斯時卿若以釋家時宜
述峻其猶老氏時峻此迹逗極之同茲焉余意

周之間曰論云時殊故不同其風是佛教之異於道
也世異故不一其義是道言之乖於佛也道佛兩殊
非鳬則乙答彼周曰非鳬則乙迹固然矣迹固其然
吾不復答但得其世異時殊不宜異其所以之異
周之間曰未知高靈緣何識本答彼周曰綜識掩木
已吐前牘吾與老釋相識正如此正復是目擊道斯
存卿欲必曲鞠其辭吾不知更所以自訟

周之間曰若猶取二教以位其本恐戰獄方興未能
聽訟也答彼周曰得意有本何至取教

周之間曰若雖因二教同測教源者則此教之源第
沿教而見矣答彼周曰誠哉有是言吾所以見道未
壹於佛但吾之卽此言別有奇卽耳

周之間曰自應鹿巾環杖悠然自擊篋墨闇間從來
何諍答彼周曰虞芮二國之鬪田非文王所知也碎
白玉以泯鬪其別有尊者乎況夜戰一鴻妄山兒乙
斯自鹿巾之空負頭上環杖之白誣掌中吾安得了

之哉

周之間曰苟合源共是分迹雙則二跡之用宜均去取奚爲翔集所向勤務唯佛專氣抱一無謹於道乎答彼周曰應感多端神情數廣吾不翔翮於四果卿尙無疑其集佛吾不翔翮於五通而於集道復何晦且審聖宣本迹匪情急矧吾已有所集方復移其翔者邪卿得其無二於兩楹故不峻督其去取

周之間曰吾則心持釋訓業愛儒言未知足下雅意佛儒安在爲當本一未殊爲本末俱異邪答彼周曰

少子

吾乃自元混百聖同投一極而近論通源儒不在議
足下今極其儒當欲列儒圖道故無屬垣耳隙思潛
師夜以遂圖掩天城恐難升之陰非子所躋則吾見
師之出不見其入也吾已謂百聖同所投何容本末
俱其異更以瀝勢倒兵恣卿智勇吾之勇者自縱橫
湊出

周顥重答書

周顥頓首未可以運寄情抱非理何師中外聲訓登
塗所奉而使此中介分然去畱無謂是則怏怏失路

在我奚難足下善欲言之吾亦言之未已也輒復往
研遲來析

通源曰法性雖以卽色圓腔虛無誠乃有外張義所
以苦下之翁且藏卽色順其所有不震其情尊其所
無漸情其順周之間曰苦下之藏卽色信矣斯言也
更恐有不及於卽色容自託以能藏則能藏者廣或
不獨出於厲鄉耳夫有之爲有物知其有無之爲無
人識其無老氏之署有題無無出斯域是吾三宗鄙
論所謂取捨驅馳夫有能越其度者也佛教所以義

少子

奪情靈言詭聲律蓋謂卽色非有故擅絕於羣家耳
此塗未明在老何續但紛紛橫沸皆由著有之家因
俗茲焉是患既患由有滯而有性未明矯有之家因
崇無術有性不明雖則巨蔽然違誰尙靜涉累實微
是道家之所以有坤宏教前自所謂黃老實雄者也
正何舊說皆云老不及聖若如斯論不得影響於釋
宗矣吾之位老不至乃然大夫士應世其體無方或
爲翰林之宗或爲國師道士斯經教之成說也乃至
宰官長者咸託身相何爲老生猶非一跡但未知涉

觀淺深品位高下耳此皆大明未啓權接一方日月
出矣爝火宜廢無餘既說衆權自寢况下猶欲抗造
燎於日月之下明此火與日月通源既推崇於日月
又無侮於火本未知此火本者將爲名乎將或實哉
名而已邪道本安在若言欲實之日月爲實矣斯則
事盡於一佛不知其道也通源之旨源與誰通

通源自當其神地悠悠精和坐廢登其此地吾不見
釋家之與老氏陟其此意吾孰釋老氏之與釋家又
曰今旣靜而兩神神靜而道二吾未之前聞也又曰

伯陽專氣致柔停虛任魄魄繙停虛故融然自道也
又曰心塵自拂一舉形上周之間曰足下法性雖以
卽色圓空虛無誠乃有外張義竊謂老釋重出對分
區野其所境域無過斯言然則老氏之神地悠悠自
悠悠於有外釋家之精和坐廢每坐廢於色空登老
氏之地則老異於釋涉釋氏之意則釋氏殊於老神
旣靜而不兩靜旣雨而道二足下未之前聞吾則前
問之矣苟然則魄繙停虛是自虛其所謂虛融然自
道亦非吾所聞道若夫心塵自拂一舉形上皆或未

涉於大方不敢以通源相和也

通源曰足下欲使伯陽不靜寧可而得乎使靜而不
怕道亦于何而不得周之間曰甚如來言吾亦慮其
未極也此所謂得在於神靜失在於物虛若謂靜於
其靜非曰窮靜魄於其魄不云盡魄吾所許也無所
間然

通源曰若卿謂老氏不盡乎無則非想期於得意若
卿謂盡無而不盡有得意復爽吾所斯周之間曰盡
有盡無非極莫備知無知有吾許其道家唯非有非
少子

無之一地道言不及耳非有非無三宗所蘊倘曠餘
慮惟足下其矇之念不使得意之相爽移失於有歸
耳

通源曰非鳩則乙蹟固然矣蹟固其然吾不復咎又
曰吾與老釋相識正如此正復是目擊道斯存又曰
得意有本何至取教又曰誠哉有是言吾所以見道
來一於佛周之間曰足下之所目擊道存得意有本
想法性之真義是其此地乎佛教有之足下所取非
所以何至取教也目擊之本卽在教跡謂之鳩乙則

其鴻安漸哉諸法眞性老無其旨目擊高情無存老
蹟自蹟而亡索宗無所論所謂無侮於道本當無侮
於何地哉若謂探道家之跡見其來一於佛者則是
眞謫實義公文可見矣將沿於道章而得之乎爲公
於德篇而遇之也若兩無所沿而立德於方寸者此
自足不懷抱與老釋而爲三耳或可獨樹一家非老
情之所敢述也

通源曰虞芮二國之圃田非文王所知也斯自鹿巾
之空負頭上環杖之自誣掌中吾安能了之哉周之
少子

問曰足下謂苦下之且藏卽色則虛空有闕矣足下謂法性以卽色圓空則法性爲備矣今有人於此操環杖而言法性鹿巾之士執虛無而來謂曰爾不同我吾與爾嗣足下從容倚棘聽斷於其間曰皆不可也謂其鹿用空負於頭上環杖自誣於掌中以足下之精明特達而判訟若斯良虞芮之所以於邑也

通源曰吾不翔翮於四果鄉尚無疑其集佛吾翮不翔於五通而於集道復何晦周之間曰足下不翔翮於日果猶勤集於佛教翮不翔於五通何獨棄於道

跡乎理例不通方爲彼訴

通源曰當欲列儒闈道故先屬垣隙周之間日足下
通源唯道源不及儒吾因疑其闊是以相訪但未知
融然自道唯道能融將道之融然修儒可會邪雖非
義本縱言宜及想釋本多暇幸惠餘音並同上

夷夏論一卷南齊顧歡撰歡有周易論語名注已著錄經編齊書本傳云歡以佛道二家立教之異學者非毀乃著夷夏論又謂歡雖同二法而意黨道教司徒袁粲託爲道人逼公駁之隋志道家著目一卷云梁二卷隋代已非完帙唐志不著錄今佚唯齊書及南史本傳載其畧茲據錄之夫釋老二教皆背中道而旁馳佞佛者固失談元者豈卽爲得存其說以著受蔽之故袁粲駁附見本書招拾荒夾亦未足鉞砭乎勝理也歷城馬國翰竹吾甫

夷夏論

南齊顧歡撰

夫辨是與非宜據聖典尋二教之源故兩標經句道經云老子入關之天竺維衛國國王夫人名曰淨妙老子因其晝寢乘日精入淨妙口中後年四月八日夜半時剖左腋而生墮地卽行七步於是佛道興焉此出玄妙內篇佛經云釋迦成佛有塵劫之數出法華無量壽或爲國師道士儒林之宗出瑞應木起歡論之曰五帝三皇不聞有佛國師道士無過老莊儒

林之宗孰出周孔若孔老非佛誰則當之然一經所說如合符契道則佛也佛則道也其聖則名其跡則反或和光以明近或曜靈以示遠道濟天下故無方而不入智周萬物故無物而不爲其入不同其爲必異各成其性不易其事是以端委指紳諸華之容翦髮瞞衣羣夷之服筆蹠磬折候甸之恭孤蹲狗踞荒流之肅棺殖槨葬中夏之制火焚水沈西戎之俗全形守禮繼善之教毀貌易性絕惡之學豈伊同人爰及異物烏王獸長往往是佛無窮世界聖人代興或

昭五典或布三乘在鳥而鳥鳴在獸而獸吼教華而
華言化夷而夷語耳雖舟車均於致遠而有川陸之
節佛道齊乎達此而有夷夏之別若謂其致既均其
法可換者而車可涉川舟可行陸乎今以中夏之性
効西戎之法既不全同又不全異下育妻孥上廢宗
祀嗜欲之物皆以禮伸孝敬之典獨以法屈悖禮犯
順自莫之覺弱喪忘歸孰識其舊且理之可貴者道
也事之可賤者俗也捨華効夷義將安取若以道邪
道固符合矣若以俗邪俗則大乖矣屢見刻舷沙門

守株道士交靜小大互相彈射或域道以爲兩或混俗以爲一是牽異以爲同破同以爲異則乖爭之由淆亂之本也尋聖道雖同而法有左右始乎無端終于無末泥洹仙化各是一術佛號正真道稱正一一歸無死真會無生在名則反在實則合但無生之教賒無死之化切切法可以進謙弱賒法可以退夸強佛教文而博道教質而精精非蠭人所信博非精入所能佛言華而引道言實而抑抑則明者獨進引則昧者競前佛經繁而顯道經簡而幽幽則妙門難見

顯則正路易遵此二法之辨也聖匠無心方圓有體
器既殊用敎亦異施佛是破惡之方道是興善之術
興善則自然爲高破惡則勇猛爲貴佛跡光大宜以
化物道跡密微利用爲已優劣之分大畧在茲夫蹠
夷之儀婁羅之辨各出彼俗自相矜解猶蟲喧鳥聒
何足述効

道人通公駿

白日停光恒星隱照誕降之應事在老先似非人間
方炳斯端又老莊周孔有可存者依日末光憑釋遺

法益牛竊善反以成蠹檢究源流終異吾黨之爲道耳西域之記佛經之說俗以膝行爲禮不慕蹲坐爲恭道以三繞爲虔不尚踞傲爲肅豈專戎士爰亦茲方襄童謁帝膝而進趙王見周三環而止今佛法在華乘者常安戒善行交蹈者恒通文王造周大伯創吳革化戎夷不因舊俗豈若舟車理無代用佛法垂化或因或革清信之士容衣不改息心之人服貌必變變本從道不遵彼俗俗風自殊無患其亂孔老釋迦其人或同觀方設敎其道必異孔老治世爲本釋

氏出世爲宗發軫既殊其歸亦異符合之唱自山胞
說又仙化以變形爲上沈汎以陶神爲先變形者白
首遐緇而未能無死陶神者使塵惑日損汎然常存
泥洹之道無死之地乘詭若此何謂其同

歡答曰案道經之作昔自西周佛經之來始乎東漢
年踰八百代懸數十若謂黃老雖久而溢在釋前是
呂尚蓋陳桓之齊劉季竊王莽之漢也經云戎氣強
獵乃復畧人頰車邪又夷俗長跂法與華異翹左跂
右全是蹲踞故周公禁之於前仲尼戒之於後又冉

以濟川車以征陸佛起於戎豈非戎俗素惡邪道出
於華豈非華風本善邪今華風既變惡同戎狄佛來
破之良有以矣佛道寶貴故戒業可遵戎俗質賤故
吉貌可棄今諸華士女氏族弗革而露首偏踞濫用
夷禮云於翦落之徒全是胡人國有舊風法不可變
又若觀風流教其道必異佛非東華之道道非西戎
之法魚鳥異淵水不相關安得老釋二教交行八表
今佛旣東流道亦西邁故知世有精靈教有文質然
則道教執本以領末佛教執末以存本請問所異歸

在何許若以翦落爲異則胥靡翦落矣若以立像爲
異則俗巫立像矣此非所歸歸在常在常住之象常
道孰異神仙有死權便之說神仙是大化之總稱非
窮妙之至名至名無名其有名者二十七品仙變成
真真變成神或謂之聖各有九品品極則入空寂無
爲無名若服食茹芝延壽萬億壽盡則死染極則枯
此修考之士非神仙之流也

南齊書柳惲傳 南史
顧歡傳 太平御覽卷

六百五十三引道經日至无量壽前後約本傳之文